

Dział 7 Sztuka. Rozrywki. Sport

Klasyfikowanie publikacji
z wykorzystaniem tablic skróconych UKD
nr 102/2019

Joanna Kwiatkowska
Pracownia UKD. Instytut Bibliograficzny

7 Sztuka. Rozrywki. Sport – zapis pionowy

Stosuje się:

- poddziały wspólne miejsca
- poddziały wspólne rasy, narodowości, grupy etnicznej (z wyłączeniem działu 796/799 Sport)
- poddziały wspólne z kreską -05
- poddziały wspólne formy (0...)

Nie stosuje się:

- poddziałów wspólnych czasu "..."
- poddziałów wspólnych z kreską -02
- poddziałów wspólnych z kreską -03
- poddziałów wspólnych z kreską -04

7 Sztuka. Rozrywki. Sport – zapis pionowy

- Kartoteka wzorcowa UKD – zasady zapisu pionowego przy symbolu głównym

Symbol UKD	7 Sztuka. Rozrywki. Sport
Uwaga	W dziale 7 stosuje się poddziały wspólne miejsca; rasy, narodowości, grupy etnicznej (z wyłączeniem działu 796/799 Sport); formy oraz z kreską -05. Nie stosuje się poddziałów wspólnych czasu oraz z kreską -02, -04.
Hasło	Sztuka
Link	Wiadomości ogólne i zasady zapisu pionowego w dziale 7 omówiono w Poradniku UKD - rozdz. XII https://bn.org.pl/download/document/1596448683.pdf

7 Sztuka. Rozrywki. Sport – linki

- Kartoteka wzorcowa UKD – noty stosowania, linki i przykłady rozbudowy

Symbol UKD	7 Sztuka. Rozrywki. Sport
Uwaga	W dziale 7 stosuje się podziały wspólne miejsca; rasy, narodowości, grupy etnicznej (z wyłączeniem działu 796/799 Sport); formy oraz z kreską -05. Nie stosuje się podziałów wspólnych czasu oraz z kreską -02, -04.
Hasło	Sztuka
Link	Wiadomości ogólne i zasady zapisu pionowego w dziale 7 omówiono w Poradniku UKD - rozdz. XII https://bn.org.pl/download/document/1596448683.pdf

7 Sztuka. Rozrywki. Sport – działy główne

71 Planowanie przestrzenne. Urbanistyka

72 Architektura

73 Rzeźbiarstwo i sztuki pokrewne

74 Rysunek. Rzemiosło artystyczne

75 Malarstwo

76 Grafika

77 Fotografia

78 Muzyka

79 Rozrywki. Zabawy. Gry. Sport



Fot. Wydawnictwo BN

7 Sztuka. Rozrywki. Sport – wiadomości ogólne

- W dziale tym umieszczono najogólniej pojęte sztuki wizualne i sztuki widowiskowe oraz gry, rozrywki i sport.

- Poradnik UKD - rozdział XII

<https://bn.org.pl/download/document/1596448683.pdf>

7 Sztuka. Rozrywki. Sport – poddziały analityczne

7.01 Teoria i filozofia sztuki

7.02 Technika sztuki

7.03 Okresy i fazy artystyczne. Szkoły, style, wpływy

7.04 Tematyka twórczości artystycznej. Ikonografia

7.05 Zastosowanie sztuki (w przemyśle, handlu, domu, życiu codziennym). Wzornictwo przemysłowe

7.06 Różne zagadnienia dotyczące sztuki

7.07 Zajęcia i działalności związane ze sztukami i rozrywką

7.08 Cechy charakterystyczne, formy, powiązania

7.09 Rodzaje wykonania i prezentacji

- Poddziały analityczne **7.01/.09** mogą być dodawane do odpowiednich symboli z działów **71/76** oraz **78/79** (nie mają zastosowania w dziale 77), np.:

72.025 Konserwacja zabytków architektury

75.034.3/.6 Malarstwo renesansowe

796.332.073 Kibice piłki nożnej

7.01 Teoria i filozofia sztuki

- **7.01** Teoria i filozofia sztuki. Znaczenie sztuki. Kompozycja. Proporcje. Symetria. Efekty optyczne. Barwa. Faktura. Światłocień. Perspektywa

7.01:111.852 Estetyka sztuki

7.01:159.9 Psychologia sztuki

7.01:316.74 Socjologia sztuki

7.011 Smak i społeczne znaczenie sztuki

7.011.26 Sztuka popularna

- **72.01** Teoria i filozofia architektury. Zasady projektowania

Proporcje: jedność przeciwieństw w architekturze / Rafał Mazur

72.01

- **78.011.26** Muzyka popularna. Muzyka pop. Muzyka rozrywkowa

W pogoni za Metallicą / Piotr Kowieski

78.011.26(73)

7.02 Technika sztuki

- **7.02** Technika sztuki. Metody pracy, narzędzia, materiały. Praca w plenerze. Pracownie artystów
- 7.025** Uszkodzenia dzieł sztuki. Konserwacja i ochrona dzieł sztuki. Konserwatorstwo. Zmiana miejsca. Wymiana dzieł sztuki. Wypożyczanie na wystawy czasowe
- 7.025.7** Straty lub nieprawne przemieszczenie dzieł sztuki. Kradzież dzieł sztuki
- 7.026** Kopie. Reprodukcje. Faksymile. Reprodukacja. Kopiowanie. Sporządzanie replik, odlewów, odbitek

- **780.6.02** Budowa i wyrób instrumentów muzycznych

Największa w Polsce Fabryka Fortepianów i Pianin Arnold Fibiger

780.616.02

- **7.025.7** Straty lub nieprawne przemieszczenie dzieł sztuki. Kradzież dzieł sztuki

Obrońcy skarbów: alianci na tropie skradzionych arcydzieł
/ Robert M. Edsel

7.025.7(4)

7.03 Okresy i fazy artystyczne. Szkoły, style, wpływy

7.031 Sztuka prehistoryczna i prymitywna

7.032 Sztuka cywilizacji antycznych. Sztuka starożytna

7.033 Sztuka średniowieczna

7.034 Renesans. Barok. Rokoko

7.035 Sztuka 19 w.

7.036/.038 Sztuka nowoczesna. Modernizm

- Poszczególne okresy i style klasyfikuje się za pomocą szczegółowych poddziałów analitycznych 7.03 oraz za pomocą poddziałów wspólnych miejsca, np.:

- *Sztuka baroku / Chiara Lachi*

7.034.7(4)

- *Budownictwo ludowe na Podhalu: z 23 tablicami litograficznymi i 25 rysunkami w tekście / przez Władysława Matlakowskiego*

72.031.4(438)

7.04 Tematyka twórczości artystycznej

7.041 Postać ludzka. Akt. Sceny rodzajowe

7.042 Motywy zwierzęce w sztuce

7.043 Motywy roślinne w sztuce

7.044 Sceny historyczne. Sceny batalistyczne

7.045 Symbole. Alegorie. Emblematy. Taniec śmierci

7.046 Przedstawienia epickie, mitologiczne, legendarne i religijne

7.047 Przedstawienia natury. Panoramy. Pejzaże.
Marynistyka

7.048 Wzór i ornament linearny. Arabeski

7.049 Inne tematy. Martwa natura

- *Kobiety ze słynnych obrazów: muzy, modelki, kochanki*
/ Iwona Kienzler

75.041

929-052

- *Taniec śmierci w grafice hiszpańskiej*

76.045(460)

- Materiały metodyczne UKD

<https://bn.org.pl/download/document/1600088945.pdf>

7.05 Zastosowanie sztuki (w przemyśle, handlu, domu, życiu codziennym). Wzornictwo przemysłowe, handlowe

- Designerzy

7.071

7.05

- **74/76.05** Ilustracje. Ilustracje książkowe. Ilustracje prasowe

- Ilustratorzy

73/76.071

74/76.05

- Wzornictwo na Myśliwieckiej: 40 lat Wydziału
Wzornictwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

378:73/76(438)

378.093(438)

7.05(438)

7.06 Różne zagadnienia dotyczące sztuki

- **7.06** Różne zagadnienia dotyczące sztuki. Fałszerstwa. Plagiaty. Naśladownictwo
- Prawo autorskie klasyfikuje się symbolem **347.78**, przestępstwa przeciw własności artystycznej **343.533**, kopiowanie **7.026**.

- *Prawdziwe fałszerstwa: kilka niesamowitych historii o podrabianiu / Lydia Pyne*
001.95/.98
7.06

7.07 Zajęcia i działalności związane ze sztuką i rozrywką

7.071 Zajęcia twórcze i interpretacyjne. Zawodowi artyści, wykonawcy, zawodnicy

7.071.1 Artyści twórcy

7.071.2 Artyści odtwórcy (wykonawcy)

7.071.3 Kopiści. Konserwatorzy. Autorzy aranżacji, adaptacji, transkrypcji

7.071.4 Nauczyciele, instruktorzy przedmiotów artystycznych

7.071.5 Ćwiczenie i kształcenie artystyczne

7.072 Wiedza o sztuce. Historycy sztuki. Krytycy sztuki. Eksperci. Teoretycy sztuki

7.073 Miłośnicy sztuki. Entuzjaści, fani. Słuchacze. Widzowie

7.074 Kolekcjonerzy. Kolekcjonerstwo

7.075 Działalność komercyjna związana ze sztuką. Agencje artystyczne. Marszandzi. Handel dziełami sztuki.

Producenci. Impresaria

7.077 Sztuka amatorska

7.078 Mecenat, patronat sztuki. Sponsorowanie

7.079 Festiwale artystyczne

7.071 Artyści

- Poddział analityczny **7.071** dodaje się do symboli reprezentujących poszczególne dziedziny sztuki.
- W razie potrzeby w kolejnym polu umieszcza się symbol szczegółowy, wskazujący na techniki sztuki, a w przypadku architektury na określone typy budynków, np.:
- *Polska architektura sakralna według projektów Dominika Merliniego*

72.071(450)

726:272(438)

- **7.071.1** Artyści twórcy
78.071.1 Kompozytorzy
791.071.1 Reżyserzy filmowi
- **7.071.2** Artyści odtwórcy (wykonawcy)
78.071.2 Śpiewacy
791.071.2 Aktorzy filmowi
- Materiały metodyczne UKD:
<https://bn.org.pl/download/document/1606726723.pdf>

7.079 Festiwale i konkursy artystyczne

- Publikacje omawiające konkursy i festiwale artystyczne klasyfikuje się dodając poddział analityczny **7.079** do poszczególnych dziedzin sztuki, np.

- **72.079** Konkursy architektoniczne, np.

Wrocławskie konkursy architektoniczne 2005-2016

72.079(438)

(084.1)

- **76.079** Konkursy graficzne, np.

11. Triennale Grafiki Polskiej

76.079

(084.1)

- Poddział wspólny miejsca odnosi się do organizatora / lokalizacji konkursu, np.:

Festiwal filmów europejskich w Polsce

791(4)

791.079(438)

- Biuletyn UKD nr 5/2022:

<https://bn.org.pl/download/document/1666607457.pdf>

7.08 Cechy charakterystyczne, formy, powiązania

- Rozbudowa działu **78.08** jest charakterystyczna tylko dla działu 78.
 - Klasyfikuje się tutaj prace teoretyczne na temat form muzycznych.
 - **78.08** Formy muzyczne. Symfonie. Sonaty. Koncerty. Suity. Wariacje. Fugi. Nokturny. Marsze. Formy taneczne
- **78.089** Forma wydawnicza utworów muzycznych. Nuty. Libretta. Partytury. Wyciągi fortepianowe
 - Poddział analityczny **78.089** można dodawać do wszystkich symboli z działów **780** i **782/785**

7.09 Rodzaje wykonania i prezentacji

- **7.096** Prezentacja radiowa (np. koncertów, dramatu, opery)
- **792.096** Teatr radiowy. Słuchowisko
- *Słuchowiska Polskiego Radia w okresie piętnastolecia 1925-1939. 1, Fakty, wnioski, przypuszczenia / Elżbieta Pleszkun-Olejniczakowa*
792.096(438)

- **7.097** Prezentacja telewizyjna (np. baletu, przedstawienia teatralnego)
- **792.097** Teatr telewizji
- *Teatr ogromny: 55 lat teatru TV w Krakowie / Barbara Biel*
792.097(438)

71 Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Kształtowanie krajobrazu – wiadomości ogólne

- Dział **71** obejmuje planowanie przestrzenne, planowanie regionalne, architekturę terenów zielonych, planowanie cmentarzy, ochronę krajobrazu.

- Planowanie terenowe (gospodarkę terenową) umieszczono w dziale **332.14**, architekturę cmentarną w dziale **726.8**, geografię osadnictwa w dziale **911.37**.

71 Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Kształtowanie krajobrazu – działy główne i poddziały analityczne

711 Planowanie przestrzenne. Planowanie regionalne.

Planowanie miast i wsi

712 Architektura krajobrazu. Krajobraz naturalny

i projektowany. Parki. Ogrody

718 Cmentarze: planowanie, konserwacja

719 Ochrona krajobrazu miast i wsi

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych **7.01/.09**, np.:

711.071 Urbaniści

712.071 Architekci krajobrazu

72 Architektura – wiadomości ogólne i działy główne

- Dział **72** obejmuje budynki użyteczności publicznej, architekturę sakralną, budynki oświaty, nauki i kultury, budynki mieszkalne.
- Wykonawstwo i praktykę budowlaną umieszczono w działach **624/627** oraz **69**.

725 Budynki użyteczności publicznej, usługowe, handlowe i przemysłowe

726 Architektura sakralna. Budynki sakralne i cmentarne

727 Budynki oświaty, nauki i kultury

728 Budynki mieszkalne

72 Architektura - poddziały wspólne miejsca

- Poddziały wspólne miejsca stosowane w dziale **72** dotyczą aktualnego podziału politycznego, np.:

72(438) Architektura Szczecina

72(474.5) Architektura Wilna

Architektura polska w Wilnie

72(474.5)

72(438-89)

- Poddział wspólny miejsca **(438-89)** Miejsca dawnej (wcześniejszej historycznie) przynależności stosowany jest jako uzupełnienie podziału (438) Polska i dodawany do symboli z działu **72**, np.

Zamki i pałace Grodzieńszczyzny

728.8(476)

728.8(438-89)

- Materiały metodyczne UKD:
<https://bn.org.pl/download/document/1600088983.pdf>

72 Architektura - rozbudowa

- 725.1 Budynki użyteczności publicznej
- Symbole dla budynków poszczególnych instytucji użyteczności publicznej tworzy się przez dodanie odpowiedniego symbolu wskazującego typ działalności, np.:

725.1:351/354 Ratusze

725.1:364 Budynki opieki społecznej

725.1:614.2 Budynki opieki zdrowotnej

- 727 Budynki oświaty, nauki i kultury
- Symbole dla budynków przeznaczonych dla działalności oświatowej i naukowej tworzy się przez dodanie po dwukropku odpowiedniego symbolu wskazującego na typ działalności, np.:

727:02 Budynki bibliotek

727:069 Budynki muzeów

727:37 Budynki szkół

72 Architektura - rozbudowa

- 726 Architektura sakralna

- Rozbudowa przez zestawienie za pomocą dwukropka z symbolami z działu **2**, np.:

726:26 Budynki sakralne judaizmu. Synagogi. Bożnice

726:272 Architektura kościelna katolicyzmu. Kościoły

726:28 Budynki sakralne islamu. Meczety

- 726.8 Architektura cmentarna

- Rozbudowa przez zestawienie za pomocą dwukropka z symbolami z działu **2**, np.:

726.8:26 Cmentarze żydowskie. Kirkuty

726.8:272 Cmentarze katolickie

726.8:28 Cmentarze muzułmańskie. Mizary

72 Architektura – poddziały analityczne

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych
7.01/.09, np.:
- **72.025** Konserwacja zabytków architektury
Konserwację budynków użyteczności publicznej, budynków do celów oświaty, nauki i kultury, budynków mieszkalnych, zamków i pałaców klasyfikuje się za pomocą symbolu wyrażającego typ budynku oraz 72.025, np.:
- Konserwacja zamków i pałaców
728.8
72.025

- Architektura secesyjna w Gorzowie / Lucyna Giesen

72.035(438)

- Blok jako dzieło sztuki: trzy modele architektury socjalnej w XX-wiecznej Francji: Le Corbusier, Émile Aillaud, Ricardo Bofill / Dorota Jędruch

72.071(44)

72.071(460)

728(44)

728(460)

73/76 Sztuki plastyczne

- Symbol **73/76** Sztuki plastyczne stosowany jest dla prac obejmujących kilka dziedzin sztuk plastycznych (rzeźba, rysunek, rzemiosło artystyczne, malarstwo, grafika).
- Biuletyn UKD nr 4/2021

<https://bn.org.pl/download/document/1624271894.pdf>

- **73/76.071** Artyści plastycy
- Dla prac ogólnych o artystach plastykach lub o artyście uprawiającym kilka dziedzin sztuk plastycznych (np. malarstwo, grafikę i rysunek), np.:

- Związek Polskich Artystów Plastyków

73/76.071(438)

061.2

- Ilustratorzy

73/76.071

74/76.05

73 Rzeźbiarstwo i sztuki pokrewne – wiadomości ogólne i działy główne

- W dziale tym klasyfikowane są wyroby artystyczne z materiałów mineralnych, metali oraz pochodzenia organicznego.
- Wyroby z wyżej wymienionych materiałów, będące produktem przemysłu i rzemiosła klasyfikuje się odpowiednimi symbolami z działów 66/68 Przemysł, np.:

737 Monety. Medale

671.4 Wyrób monet i medali

736 Gliptyka. Sfragistyka

737 Numizmatyka

738 Ceramika artystyczna

739 Wyroby artystyczne z metalu

73 Rzeźbiarstwo i sztuki pokrewne – poddziały analityczne

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych
7.01/.09, np.:

- Fidiasz, Michał Anioł i inni: królewska
i uniwersytecka kolekcja odlewów gipsowych w Warszawie
/ Jerzy Miziołek i Hubert Kowalski

73.026

069.5

- Kolekcje Muzeum Archeologiczno-Historycznego w
Głogowie: zbiory rzeźby i rzemiosła Inuit

73.031.4(=56)

069.538

- Zwierzę: wystawa zbiorowa dwudziestu artystów =
Animal: sculpture exhibition

73.042(438)

(083.824)

741/744 Rysunek – działy główne i poddziały analityczne

741.5 Karykatura. Rysunki satyryczne. Humor rysunkowy

741.52 Sztuka komiksu

741.7 Wycinanki

743 Rysunek anatomiczny

744 Rysunek techniczny. Kreślarstwo

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych **7.01/.09**, np.:
- *Jak pięknie rysować: ćwiczenia: odkryj talent dzięki prawej półkuli mózgu* / Betty Edwards

741/744.02

- Karykaturzyści

741/744.071

741.5

- *Wino, kobiety i śpiew* / Andrzej Mleczko

741/744.071(438)

741.5(438)

(084.1)

745/749 Rzemiosło artystyczne. Sztuka użytkowa – wiadomości ogólne

- W dziale **745/749** klasyfikowane są wyroby rzemiosła artystycznego z materiałów mineralnych, metali oraz pochodzenia organicznego, tekstyliów.
- Wyroby z wyżej wymienionych materiałów, będące produktem przemysłu i rzemiosła klasyfikuje się odpowiednimi symbolami z działów **66/68** Przemysł, np.:

745.51 Artystyczna obróbka drewna – **674** Przemysł drzewny

745.52 Tkactwo artystyczne - **677** Przemysł włókienniczy.
Tkactwo

- *Japoński warsztat papierniczy w Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju / Joanna Kokoć*

745.54(520)

069.5

- *Pisanie pisanek techniką batikową na Śląsku Opolskim / Joanna Banik*

398.33(438)

745.55(438)

745/749 Rzemiosło artystyczne. Sztuka użytkowa – działy główne i poddziały analityczne

745 Rękodzieło artystyczne według materiałów. Sztuka układania kwiatów

746 Artystyczne roboty ręczne

747 Sztuka wnętrz. Dekoracja wnętrz. Zdobnictwo wnętrz

748 Wyroby artystyczne ze szkła i kryształu

749 Meble artystyczne. Artystyczne urządzenia grzewcze i oświetleniowe

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych **7.01/.09** (z wyjątkiem poddziału 7.031.4 Sztuka ludowa), np.:

- *Konserwacja mebli zabytkowych / Janusz Sękowski*

749.1.025

- *Fenomen szopkarstwa krakowskiego: od tradycji do listy UNESCO / Małgorzata Niechaj*

747.046.3(438)

75 Malarstwo

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych **7.01/.09**, np:

75.01 Teoria i filozofia malarstwa

75.02 Technika malarstwa. Metody pracy, narzędzia, materiały. Praca w plenerze. Pracownie artystów

75.03 Okresy i style w malarstwie

75.04 Tematyka malarstwa

75.05 Zastosowanie malarstwa. Dekoracje teatralne. Malarstwo na wazach. Obrazy dające złudzenie trójwymiarowości (trompe l'oeil)

- *Dzika grafika: pół wieku ulicznej dywersji wizualnej w Polsce 1967-2017*

75.052(438)

(083.824)

- *Boznańska: malarstwo*

75.071(438)

(084.1)

76 Grafika – wiadomości ogólne

- W dziale **76** klasyfikuje się grafikę jako jeden z działów sztuk plastycznych.
- Grafikę komputerową klasyfikuje się symbolem **004.92**.
- Przemysł poligraficzny i drukarstwo klasyfikuje się za pomocą symbolu **655.1/.3**. Maszyny do reprodukcji, maszyny drukarskie klasyfikuje się symbolem **681.6**.

- *Odkłamywanie mitów? plakaty kubańskie lat 60. i 70. XX wieku na tle twórczości plakatu w Polsce i Czechosłowacji*

766(437)

766(729.1)

766(438)

(083.824)

76 Grafika – działy główne i poddziały analityczne

761 Druk wypukły

762 Druk wklęsły

763 Druk płaski. Litografia

766 Grafika użytkowa

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych
7.01/.09, np.:

- *Grafika XVII wieku w Polsce: funkcje, ośrodki, artyści, dzieła* / Jolanta Talbierska

76.034.7(438)

- *Maria Sibylla Merian: z kolekcji Kunstkabinett Strehler* /
Anna Król

76.071(492)

76.071(410)

(083.824)

77 Fotografia i procesy pokrewne – wiadomości ogólne

- W dziale **77** klasyfikuje się wszystko to, co dotyczy fotografii z punktu widzenia naukowego, technicznego i artystycznego.
- Fotografię lotniczą klasyfikuje się za pomocą symbolu **528.7**, zagadnienia optyczne **535**, wyroby fotochemiczne **661.1**, instrumenty optyczne **681.7**.

77 Fotografia i procesy pokrewne – działy główne

771 Wyposażenie i materiały fotograficzne

772/773 Procesy fotograficzne (zwłaszcza przy zastosowaniu substancji nieorganicznych lub na zasadzie zjawisk fizycznych). Procesy fotograficzne wykonywane przy użyciu związków organicznych

774/777 Fotomechaniczne procesy reprodukcji.
Fotolitografia. Fotograviura

778 Specjalne zastosowanie techniki fotograficznej.
Fotokopie. Reprografia. Mikrokopie. Mikrofilmy.
Holografia. Stereofotografia

779 Fotografia cyfrowa

▪ *Dawne atelier fotograficzne Bielska-Białej / Piotr Kenig*

771

77 Fotografia i procesy pokrewne – poddziały analityczne

- W dziale **77** nie stosuje się poddziałów analitycznych 7.01/.09, z wyjątkiem 7.04:

77.04 Fotografia artystyczna. Fotografika

77.041.5 Fotografia portretowa

77.044 Fotografia reportażowa, prasowa

77.047 Przedstawienia natury w fotografii: panoramy, marynistyka

77.049 Martwa natura w fotografii

- **77:7.071** Artyści fotograficy
NU 77.071

- Vivian Maier

77:7.071(73)

- Zofia Nasierowska: katalog wystawy

77:7.071(438)

(083.824)

(084.1) Albumy fotograficzne

- Albumy fotograficzne przyrody klasyfikuje się symbolem **913** z odpowiednim poddziałem wspólnym miejsca oraz poddziałem wspólnym formy **(084.1)**, np.:

Fauna i flora Mazowsza

913(438)
(084.1)

- Albumy fotograficzne architektury klasyfikuje się symbolem **72** z odpowiednim poddziałem wspólnym miejsca oraz poddziałem wspólnym formy **(084.1)**, np.:

Kapliczki w powiecie stępskim

726.95(438)
(084.1)

- Albumy fotograficzne dzieł sztuki klasyfikuje się symbolami poszczególnych dziedzin sztuki oraz poddziałem wspólnym formy **(084.1)**, np.:

Album malarstwa Józefa Mehoffera

75.071(438)
(084.1)

- Materiały metodyczne UKD:
<https://bn.org.pl/download/document/1598260256.pdf>

78 Muzyka – wiadomości ogólne

- W dziale **78** klasyfikuje się wszystkie zagadnienia dotyczące muzyki, utworów muzycznych, muzykologii, praktyki muzycznej i instrumentów muzycznych.

- Akustykę techniczną klasyfikuje się symbolem **681.8**, przedstawienia muzyczne (opera, operetka, musical) **792.5**.

78 Muzyka – działy główne

780.6 Instrumenty muzyczne i akcesoria

780.8 Muzyka na poszczególne instrumenty

781 Teorie muzyki. Zagadnienia ogólne

782/785 Rodzaje muzyki

782 Muzyka dramatyczna. Muzyka operowa

783 Muzyka sakralna

784 Muzyka wokalna

785 Muzyka instrumentalna. Muzyka symfoniczna

- *Muzyka we Włoszech. 5 cz. 1, Dramma per musica / Anna i Zygmunt M. Szweykowscy*

782(450)

- *Zarys historii muzyki kościelnej / Edward Hinz*

783

78 Muzyka – poddziały analityczne

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych
7.01/.09, np.:
- **780.6.02** Budowa instrumentów muzycznych. Wyrób instrumentów muzycznych
- Powojenne losy firmy organmistrzowskiej "Berschdorf"
z Nisy / ks. Grzegorz Poźniak
780.649.02(430)
929-052(430)"19"
929-052(73)"19"
929-052(73)"20"

- **78.031.4** Muzyka ludowa

Muzyka stąd...: klimaty dudziarskie Wielkopolski / Tadeusz Piskorski

780.8:780.64(438)

78.031.4(438)

- **78.036.9** Jazz. Blues. Swing. Bossa nova. Samba

Historia jazzu w Polsce / Krystian Brodacki

78.036.9(438)

78 Muzyka – poddziały analityczne

- **78.071.1** Kompozytorzy

Twórczość Fryderyka Chopina

78.071.1(438)

780.8:780.616(438)

- **78.071.2** Śpiewacy. Dyrygenci. Instrumentaliści

Czesław Niemen

78.071.2(438)

78.011.26(438)

- **780.6.071.5** Nauka gry na instrumentach

Afrykańskie bębny: zagraj i ty!: djembe, ingoma, ubuomba, congo / Rafał Boniśniak

780.62.071.5

79 Rozrywki. Zabawy. Gry. Sport – działy główne

791 Film. Kino

792 Teatr

793 Rozrywki towarzyskie. Zabawy towarzyskie. Sztuka ruchu. Taniec

794 Gry stołowe i planszowe

795 Gry komputerowe

796/799 Sport. Kultura fizyczna

- *Arcydzieła klasycznego kina amerykańskiego / pod red. Łukasza A. Plesnara i Rafała Syski*

791(73)

- *Krótką historia teatru amerykańskiego / Kazimierz Braun*

792(73)

791 Film. Kino – działy główne

791.22 Rodzaje i gatunki filmowe

791.23 Tematyka filmów fabularnych, fabuła i wątki filmowe

791.242 Serie filmowe. Seriale telewizyjne

791.6 Przemysł filmowy

- Montaż filmowy: gra z widzem / Marek Król

791.62/.63

- Oblicza męskości w neoserialach: hegemonia - kontaminacja - inkluzja / Krzysztof Arcimowicz

791.242

791.233

791 Film. Kino – poddziały analityczne

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych
7.01/.09, np.:

- **791.03** Filmy według okresów i stylów
„La Strada” jako przykład neorealizmu

791.037(450)

791.237(450)

- **791.071.2** Aktorzy filmowi

Marlon Brando / rozmawia Lawrence Grobel

791.071.2(73)

(047)

- **791.071.5** Operatorzy filmowi

Mieczysław Jahoda: fenomeny światła / Marcin Maron

791.071.5(438)

929-052(438)"19"

929-052(438)"20"

- **791.079** Festiwale filmowe

Film z widokiem na morze: 40 lat Festiwalu Filmowego
Gdańsk - Gdynia

791.079(438)

791 Film. Kino

- **791.23** Tematyka filmów fabularnych, fabuła i wątki filmowe

791.231 Polityka jako tematyka filmu

791.232 Religia jako tematyka filmu

791.233 Kwestie społeczne w filmie

791.234 Kwestie moralne w filmie

791.235 Kwestie zdrowia psychicznego i fizycznego w filmie

791.236 Przyroda jako miejsce akcji filmowej

791.237 Podróż jako tematyka filmu. Kino drogi

791.238 Sport jako tematyka filmu

791.239 Świat rozrywki jako tematyka filmu

- Robert Redford w filmie „Wszyscy ludzie prezydenta”

791.071.2(73)

791.231(73)

- Niepokojący krajobraz w filmie „Piknik pod Wiszącą Skatą”

791.236(94)

- Materiały metodyczne UKD

<https://bn.org.pl/download/document/1601891521.pdf>

792 Teatr – działy główne

792.2 Przedstawienia z tekstem słownym. Dramaty

792.5 Przedstawienia muzyczne. Opera. Operetka. Musical

792.7 Przedstawienia kabaretowe. Kabarety. Wodewile.
Rewie

792.8 Przedstawienia choreograficzne. Balet. Taniec
sceniczny

792.9 Szczególne rodzaje teatru. Teatr cieni.
Przedstawienia "światło i dźwięk". Teatr pantomimy

- *Czy chce pan być powieszony w sympatycznym towarzystwie? czyli Poznańskie kabarety artystyczne dwudziestolecia międzywojennego / Izolda Kiec*

792.7(438)

- *Teatr Lalek Arlekin im. Henryka Ryla w Łodzi 1948-2018 / Michał Kowalczyk*

792.97(438)

792 Teatr – poddziały analityczne

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych **7.01/.09**, np.:
- **792.072** Wiedza o teatrze. Historycy teatru. Krytycy teatralni. Teatrolodzy
Polska krytyka teatralna w XIX wieku: postaci i zjawiska
792.072(438)
- **792.073** Widzowie teatralni
Publiczność teatrów dramatycznych: rys historyczny i socjologiczny / Bolesław Szargut
792.073(438)

- **792.077** Teatr amatorski
- **792.077-053.2** Teatr dziecięcy i młodzieżowy. Teatr szkolny
10 lat licealnej grupy teatralnej "Klepsydra" (2010-2020) / Bogumił Kurylczyk i Joanna Mączkowska
792.077-053.2(438)
- **792.077-057.875** Teatr studencki
Poetyzowanie zwyczajności PRL-u w studenckich teatrach Wybrzeża: Co To, Bim-Bom, Cyrk Rodziny Afanasjeff / Katarzyna Nowicka
792.077-057.875(438)

793 Rozrywki towarzyskie. Zabawy towarzyskie. Sztuka ruchu. Taniec – działy główne i poddziały analityczne

793.1 Tereny rekreacyjne. Parki rozrywki. Place zabaw.
Wesołe miasteczka. Parki tematyczne

793.2 Rozrywki towarzyskie. Zabawy. Cyrki. Walki zwierząt

793.3 Sztuka ruchu. Taniec

793.5/.7 Gry i zabawy towarzyskie. Gry i rozrywki
umysłowe

793.8 Żonglerka. Sztuka iluzjonistyczna. Kuglarstwo. Sztuki
magiczne

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych
7.01/.09, np.:

793.2.071 Artyści cyrkowi

793.3.071 Tancerze

793.8.071 Żonglerzy. Kuglarze. Iluzjoniści

794 Gry stołowe i planszowe. Warcaby. Domino. Układanki. Puzzle – działy główne i poddziały analityczne

794.1 Szachy

794.4 Gry w karty. Brydż. Poker. Pasjans

794.9 Gry hazardowe. Gra w kości. Ruletka. Lotto. Bingo

- Nadzór administracyjny nad grami hazardowymi klasyfikuje się symbolem **351.76**.

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych **7.01/.09**, np.:

794.071 Warcabiści

794.1.071 Szachiści

794.1.09 Turnieje szachowe

794.4.071 Brydżyści. Pokerzyści

795 Gry komputerowe

- *Minecraft: wielkie wyzwanie: zbuduj miasto / Joey Davey, Jonathan Green i Juliet Stanley*

795

- *"Krucze awatary?„: reprezentacje niepełnosprawności w grach wideo*

795

- Projektowanie gier komputerowych klasyfikuje się symbolem **004.96**.

- Rozbudowa za pomocą poddziałów analitycznych **7.01/.09**, np.:

795.01 Teoria i filozofia gier komputerowych

795.079 Festiwale, konkursy gier komputerowych

796/799 Sport. Kultura fizyczna – wiadomości ogólne

- W dziale **796/799** nie stosuje się:
 - poddziałów wspólnych miejsca,
 - poddziałów wspólnych rasy, narodowości i grupy etnicznej,
 - poddziałów wspólnych czasu.

- Turystykę sportową klasyfikuje się symbolem **338.48-52**, wykorzystywanie wolnego czasu **379.8**.

796/799 Sport. Kultura fizyczna – działy główne

796.1 Gry i zabawy na wolnym powietrzu

796.2 Gry ruchowe i zręcznościowe z przyrządami

796.3 Gry w piłkę. Gry zespołowe

796.4 Gimnastyka. Lekkoatletyka. Akrobatyka

796.5 Sport pieszy. Wędrówki. Alpinizm. Zawody na orientację. Obozownictwo

796.6 Kolarstwo. Sporty kołowe

796.7 Sporty motorowe. Sport samochodowy. Sport motocyklowy

796.8 Sporty walki. Sporty siłowe. Sporty samoobrony

796.9 Sporty zimowe

797 Sporty wodne. Sporty powietrzne

798 Sport jeździecki. Wyścigi zwierząt

799 Wędkarstwo sportowe. Myślistwo sportowe. Strzelectwo sportowe

796/799 Sport. Kultura fizyczna – poddziały analityczne

796.01 Teoria, filozofia i metodologia kultury fizycznej i sportu

796.02 Zagadnienia techniczne sportu. Wyposażenie. Sprzęt sportowy

796.03 Aktywność sportowa z różnych punktów widzenia

796.06 Organizacja i zarządzanie sportem

796.07 Sposób zajmowania się sportem

796.08 Uczestnictwo wg liczby zawodników

796.09 Zawody. Rekordy

- **796.015** Trening, np.

796.323.015 Trening koszykówki

- **796.02** Zagadnienia techniczne sportu. Wyposażenie. Sprzęt sportowy. Stroje sportowe, np.

797.14.02 Zagadnienia techniczne żeglarstwa

- **796.034** Sport w zależności od udziału poszczególnych kategorii osób, np.

796.034-057.875 Sport studencki

796/799 Sport. Kultura fizyczna – poddziały analityczne

- 796.071 Sportowcy. Zawodnicy, np.:

796.332.071 Piłkarze

796.92.071 Narciarze. Skoczkowie narciarscy

796.52.071 Himalaiści. Alpinieści. Taternicy

- 796.071.4 Trenerzy sportowi, np.

796.332.071.4 Trenerzy piłki nożnej

796.42/.43.071.4 Trenerzy lekkoatletyki

797.2.071.4 Trenerzy pływania

- Materiały metodyczne UKD „Sportowcy”:

<https://bn.org.pl/download/document/1604652235.pdf>

796/799 Sport. Kultura fizyczna

- Kluby sportowe

796/799

061.2

Kluby piłkarskie

796.332

061.2

Aerokluby

797.55

061.2

- *XXX lat Akademickiego Klubu Jeździeckiego "Horpluch"*

798

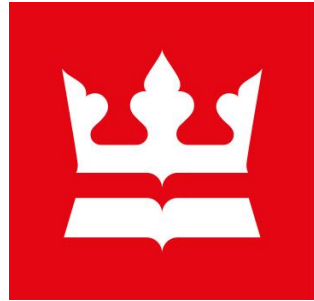
796.034-057.875

061.2

929-051(438)"19"

Dziękuję za uwagę





**BIBLIOTEKA
NARODOWA**