

Dział 82 Nauka o literaturze. Literatura piękna

Klasyfikowanie publikacji
z wykorzystaniem tablic skróconych UKD
nr 102/2019

Joanna Kwiatkowska
Pracownia UKD. Instytut Bibliograficzny

82 Nauka o literaturze. Literatura piękna – zapis pionowy

Stosuje się:

- podziały wspólne formy (0...)
- podziały wspólne miejsca (1.../9...)
- podziały wspólne rasy, narodowości i grupy etnicznej (=...)
- podziały wspólne czasu "...”

Nie stosuje się:

- podziałów wspólnych z kreską -02
- podziałów wspólnych z kreską -03
- podziałów wspólnych z kreską -04
- podziałów wspólnych z kreską -05

82 Nauka o literaturze. Literatura piękna – wiadomości ogólne

- Dział **82** obejmuje ogólne zagadnienia literaturoznawcze oraz literaturę piękną w poszczególnych językach.

- Poradnik UKD - rozdział XIII

Dział 8 Językoznawstwo. Nauka o literaturze. Literatura piękna

<https://bn.org.pl/download/document/1596525137.pdf>

82 Nauka o literaturze. Literatura piękna – działy główne

82(091)+82.01/.09 Literaturoznawstwo. Nauka o literaturze. Wiedza o literaturze

82(091) Historia literatury

82.01/.09 Teoria literatury i krytyka literacka

82-1/-9 Rodzaje i gatunki literackie

821 Literatura poszczególnych języków



Fot. Wydawnictwo BN

82(091)+82.01/.09 Literaturoznawstwo. Nauka o literaturze. Wiedza o literaturze

- Wiek teorii: sto lat nowoczesnego literaturoznawstwa polskiego

82(091)+82.01/.09

- Janion: transe, traumy, transgresje. T. 1, Niedobre dziecię / rozmawia Kazimiera Szczuka

82(091)+82.01/.09

94(438).08

(047)

82(091) Historia literatury

- Przydziela się tu opracowania dotyczące historii literatury ogólnie oraz historii poszczególnych okresów historycznych, np.:

- W blasku epok: literatura niemiecka od średniowiecza do współczesności / Norbert Honsza

821.112.2(091)

- Literackie sukcesy Nike / Krystyna Cel

821.162.1(091)"19"

821.162.1(091)"20"

06.05

- Historię poszczególnych literatur i poszczególnych pisarzy klasyfikuje się symbolem historii odpowiedniej literatury, np.:

- Historia literatury polskiej / Czesław Miłosz

821.162.1(091)

(075.8)

- Romantyczne nowatorstwo i tradycja: o "Balladach i romansach" Mickiewicza / Kazimierz Cysewski

821.162.1(091)-1"18"

82(091) Historia literatury

- Historię rodzajów i gatunków literackich poszczególnych literatur klasyfikuje się symbolem historii odpowiedniej literatury, dodając symbol rodzaju, gatunku literackiego, np.:
- Potoczność w przekładzie dialogu powieściowego: na materiale polskich przekładów współczesnej francuskiej prozy powieściowej / Jadwiga Cook
821.133.1(091)-3"19"
821.133.1(091)-3"20"
811.133.1:811.162.1'25

- Wczorajsze dzisiaj "Myśli nieuczesanych" Stanisława Jerzego Leca / Zbigniew Woźniak
821.162.1(091)-84"19"
- Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1970-2005: wybrane zagadnienia / Stanisław Frycie
82(091)-93"19"
82(091)-93"20"

82(091) Historia literatury

- **821.162.1:821.124** Literatura polsko-łacińska

- Historia poezji polsko-łacińskiej XVI wieku

821.162.1(091)-1:821.124(091)-1"15"

- **821.162.1(091):821.124(091)** Historia literatury polsko-łacińskiej

- Poezje wybrane / Maciej Kazimierz Sarbiewski

821.162.1-1:821.124-1

82.01/.09 Teoria literatury i krytyka literacka

82.01/.09 Teoria literatury i krytyka literacka

- Poniższe poddziały analityczne można łączyć z symbolami poszczególnych rodzajów i gatunków literackich, np.:

82.01-2 Teoria dramatu

- Dramaturgia: przewodnik

82(091)-2

82.01-2

792.2

82.01-1/-9 Genologia. Teoria rodzajów i gatunków literackich

- Gatunki dziennikarskie w erze cyfryzacji: teoria, etyka, prawo, praktyka

07

82.01-1/-9

82.01 Teoria literatury

82.02 Szkoły, kierunki i prądy literackie

82.09 Krytyka literacka

82.091 Komparatystyka. Literaturoznawstwo porównawcze

82.01/.09 Teoria literatury i krytyka literacka

82.01 Teoria literatury. Poetyka. Wersologia

82.01:1 Filozofia literatury

82.01:111.852 Estetyka literatury

82.01:316.74 Socjologia literatury

- Literatura a religia: wyzwania epoki świeckiej. T. 1, Teorie i metody

82.01

2

- Z historii i poetyki przekładu / Jerzy Świąch

82.01

81'25

- Światła w labiryncie: mit heroiczny, tragiczność, mono no aware / Maria Korusiewicz

82.01:1

- Uwięzieni: pisarze a Trzecia Rzesza - perspektywa konstruktywistycznej socjologii literatury / Tomasz Michał Korczyński

821.112.2(091)"19"

821.133.1(091)"19"

82.01:316.74

82.01/.09 Teoria literatury i krytyka literacka

82.09 Krytyka literacka. Teoria i zasady krytyki literackiej

- Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918

82.09 (03)

- Opracowania krytyczne poszczególnych utworów, epok, pisarzy klasyfikuje się odpowiednim symbolem historii literatury, np.:

Opracowania krytyczne polskiej literatury 20 wieku

821.162.1(091)"19"

82.091 Komparatystyka. Literaturoznawstwo porównawcze

- Klasyfikuje się tu tylko opracowania o komparatystyce
- Współczesna komparatystyka w wymiarze hermeneutycznym

82.091

- Porównanie poszczególnych literatur klasyfikuje się za pomocą odpowiednich symboli historii literatury

Obraz kobiety w literaturze polskiej i niemieckiej

821.162.1(091)

821.112.2(091)

82'282 Literatura w dialektach, lokalnych lub regionalnych wariantach językowych, gwarach

- Pusta noc: pieśni pogrzebowe w dialekcie kurpiowskim zapisane fonetycznie

821.162.1'282-1

- Góralskie bajania: opowieści leśnej syski / Irena Stopa

821.162.1'282-3

- Jan Pocek - poeta, co śpiewał i orał

821.162.1'282(091)-1"19"

82-1/-9 Rodzaje i gatunki literackie

82-1 Poezja

82-2 Dramat

82-3 Proza. Powieści i opowiadania

82-4 Szkice literackie. Eseje

82-5 Mowy. Przemówienia

82-6 Listy. Korespondencja

82-7 Satyra prozą. Humoreski. Parodie

82-82 Antologie

82-84 Maksymy. Aforyzmy. Przysłowia

82-91 Komiksy. Powieści graficzne

82-92 Publicystyka. Reportaże

82-93 Literatura dla dzieci i młodzieży

82-94 Źródła historyczne jako gatunek literacki

- Symbole poddziałów analitycznych **82-1/-9** dodaje się do symboli poszczególnych literatur, np.:

821.162.1-1 Poezja polska

821.162.1(091)-1 Historia poezji polskiej

821.162.1(091)-1"20" Historia poezji polskiej 21 w.

- Materiały metodyczne UKD

<https://bn.org.pl/download/document/1600089006.pdf>

82-1 Poezja

82-1 Poezja. Poematy. Wiersze. Dramaty poetyckie. Eposy. Sielanki, bukoliki, idylle. Ody. Ballady

82-17 Poezja satyryczna. Wiersze satyryczne i humorystyczne

82-192 Wiersze do muzyki. Piosenki

82-193 Małe formy poetyckie. Zagadki. Epigramaty. Fraszki. Sonety. Epitalamia. Epitafia

- *Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie: historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem / Adam Mickiewicz*

821.162.1-1

- *Od Kaliguli po Asnyka: próba lustracji w limerykach / Zdzisław Pruss*

821.162.1-17

- *Droga Polsko! Dzieci twoje dziś szczęśliwych doszły chwil: śpiewnik polskich pieśni patriotycznych*

821.162.1-192

82-2 Dramat

82-2 Dramat. Utwory dramatyczne. Tragedie. Komedie.
Melodramaty. Monologi. Monodramy

- Utwory sceniczne / Václav Havel

821.162.3-2

- Syrop z kocimiętki: (zastony i żywioły: monodram) /
Wojciech Pestka

821.162.1-2

82-2:394.2 Scenariusze imprez okolicznościowych

- Scenariuszy imprez okolicznościowych nie klasyfikuje się symbolem poszczególnych literatur

- Wesele mazurskie: widowisko ludowe w pięciu aktach /
Karol Małek

82-2:394.2

82-3 Proza

82-3 Proza. Powieści i opowiadania

82-312.6 Powieści i opowiadania autobiograficzne.

Powieści i opowiadania biograficzne. Biografie
zbeletryzowane. Biografie fikcyjne

82-343 Mity. Podania. Legendy

82-36 Anegdoty

- *Empuzjon: horror przyrodolecznicy / Olga Tokarczuk*

821.162.1-3

- *Joyce girl: pasja i upadek: literacka opowieść o córce Jamesa Joyce'a / Annabel Abbs*

821.111-312.6

- *Saga o skaldach*

821.113.3-343

- *Refleksja i uśmiech: anegdoty o pracownikach i studentach Politechniki Warszawskiej / Edmund Pluciński*

821.162.1-36

82-4 Szkice literackie. Eseje

- Klasyfikuje się tu publikacje wielotematyczne, a także jednotematyczne odznaczające się walorami literackimi, np.:
- Z rzeczy pierwszych / Eliot Weinberger

821.111(73)-4

- Publikacje na określony temat klasyfikuje się symbolem odpowiedniej dziedziny, np.:
- Geometria wyobraźni: szkice o architekturze dwudziestolecia międzywojennego / Hanna Faryna-Paszkiewicz

711.4/.6(438)

72(438)

82-5 Mowy. Przemówienia. Kazania. Toasty. Życzenia. Dedykacje

- **821.162.1-5** Mowy polskie

- **821.162.1(091)-5** Historia przemówień polskich

82-6 Listy. Korespondencja

- Klasyfikuje się tutaj tylko listy wielotematyczne oraz korespondencję literatów.
- Listy 1913-1918 / Stefan Żeromski

821.162.1-6

- Listy na określony temat klasyfikuje się symbolem odpowiedniej dziedziny, dodając symbol poddziału wspólnego formy **(044)**.
- Korespondencja zawodowa Księgarni Polskiej Bernarda Połonieckiego we Lwowie

655.42

(044)

82-7 Satyra prozą. Humoreski. Parodie. Dowcipy

- *Druąa księąa dowcipów / Riki Bambosz*

821.162.1-7

- *Niemiecki z humorem: ucz się języka szybko i na wesoło! / Agnieszka Drummer, Agnieszka Sochal*

811.112.2

821.112.2-36

(07)

82-82 Antologie

- Klasyfikuje się tu tylko zbiory wielogatunkowe wielu autorów, np.
- Literatura konfederacji barskiej. 4, Silva rerum

821.162.1-82

- Antologie utworów jednego rodzaju lub gatunku literackiego klasyfikuje się symbolem danego rodzaju czy gatunku, np.:

- Wyznanie emigranta: antologia poetów chicagowskich

821.162.1-1

- Niewidzialni: antologia opowiadań norweskich

821.113.5-3

82-84 Maksymy. Sentencje. Aforyzmy. Przysłowia. Złote myśli. Cytaty. Gry słów. Kalambury

- Starożytna mądrość chińska w sentencjach

821.581-84

- Aforyzmy = Aforismi / Leonardo da Vinci

821.131.1-84

- **(082.22)** Cytaty

Cytaty biblijne

27-23/-24

(082.22)

82-91 Komiksy. Powieści graficzne

- Jutlandia / rysunki i scenariusz Jean-Yves Delitte
oficjalny malarz-marynista Belgijskiej Marynarki
Wojennej

821.133.1-91

- Przy klasyfikowaniu komiksów nie wyraża się ich tematyki, np.:
- Płaszcz Ajewskiego / rys. Tymek Jezierski ; scen.
Monika Powalisz

821.162.1-91

- **741.52** Sztuka komiksu

Tylko dla opracowań na temat walorów artystycznych komiksów.

Miejsce w dymku: Tadeusz Baranowski

821.162.1(091)-91"19"

73/76.071(438)

741.52(438)

82-92 Publicystyka. Reportaże. Pisma polemiczne. Felietony. Pamflety

- Klasyfikuje się tu teksty wielotematyczne, pozostałe klasyfikuje się symbolem dziedziny, np.:

- 100/XX: antologia polskiego reportażu XX wieku

821.162.1-92

- Księga zachwyków / Filip Springer

72(438)

- Materiały metodyczne UKD

<https://bn.org.pl/download/document/1619094550.pdf>

- W przypadku reportaży i wywiadów dodaje się podział wspólny formy **(047)**

- Mołdawia: państwo niekonieczne / Kamil Całus

308(478)

(047)

- Warto mimo wszystko: Anna Dymna: pierwszy wywiad rzeka / rozmawia Wojciech Szczawiński

792.071.2(438)

791.071.2(438)

(047)

82-93 Literatura dla dzieci i młodzieży

- Literaturę dla dzieci i młodzieży klasyfikuje się symbolem odpowiedniej literatury z dołączonym podziałem analitycznym **82-93** bez wskazywania na rodzaje i gatunki literackie, np.:

- Wierszyki na cięte języki / Maurycy Polaski

821.162.1-93

- Opowiadania dla dzieci / Isaac Bashevis Singer

821.112.28-93

- Literaturę popularnonaukową dla dzieci i młodzieży klasyfikuje się symbolem odpowiedniej dziedziny, dodając symbol podziału wspólnego formy **(02.053.2)**, np.:

- Co robi język za zębami?: poprawna polszczyzna dla najmłodszych / Agata Hącia

811.162.1

(02.053.2)

82-93 Literatura dla dzieci i młodzieży

- Książek do kolorowania, książek zabawek nie klasyfikuje się symbolem poszczególnych literatur.
- Książki do kolorowania, książki zabawki (0-5 lat) bez względu na tematykę klasyfikuje się symbolem 82-93.
- Książki dla małych dzieci, książki zabawki (0-5 lat) zawierające tylko jednowyrazowe lub kilkuzdaniowe podpisy klasyfikuje się symbolem 82-93.

- *Gdzie jest jajo?: książka z otwieranymi okienkami*

82-93

- *Dobranoc, owieczko*

82-93

- Biuletyn UKD nr 6/2018

<https://www.bn.org.pl/download/document/1547544527.pdf>

82-93 Literatura dla dzieci i młodzieży

- Legendy dla dzieci i młodzieży

82-93

82-343

- Czytuś w świecie warmińskich baśni / Anna Mikita

821.162.1-93

821.162.1-343

- Mity dla dzieci i młodzieży

82-93

82-343

- Mitologia: przygody słowiańskich bogów / Melania

Kapelusz

821.162.1-93

821.162.1-343

82-93 Literatura dla dzieci i młodzieży

- Komiksy dla dzieci i młodzieży

82-93

82-91

- Księżycowy jeleń / scenariusz, rysunki i kolory Yoann Kavege

821.133.1-93

821.133.1-91

- Powieści autobiograficzne, biograficzne dla dzieci i młodzieży

82-93

82-312.6

- Leo Messi / Matt i Tom Oldfield

821.111-93

821.111-312.6

82-93 Literatura dla dzieci i młodzieży

- **82-93** Piosenki dziecięce (bez nut, chwytów gitarowych)
- Piosenki dla dzieci / wybór i opracowanie: Jolanta Bąk

821.162.1-93

- Piosenki dziecięce z nutami, chwytami gitarowymi

82-93

784.67

- Kotysanki ze srebrnego koszyczka nocy / Danuta Szlagowska

821.162.1-93

784.67(438)

82-93:792.077 Utwory sceniczne dla dzieci. Scenariusze imprez szkolnych

- Utworów scenicznych dla dzieci, scenariuszy imprez szkolnych nie klasyfikuje się symbolem poszczególnych literatur, np.
- Inscenizacje: 40 scenariuszy przedstawień przedszkolnych i szkolnych na cały rok / Hanna Warchałowska

82-93:792.077

- Jak kapitan Pietruszka rozweselił wieloryba Migrenę[®]: scenariusz przedstawienia teatralnego dla dzieci / Jerzy Krzysica

82-93:792.077

Książki obrazkowe dla dzieci i młodzieży

- Książki obrazkowe dla dzieci i młodzieży

82-93

087.5

- Książki obrazkowe (picture books) to książki na wysokim poziomie artystycznym (typografia, projekt graficzny, twarda oprawa, wyklejki), wyróżniające się jednością tekstu i obrazu, gdzie ilustracja dominuje nad tekstem, standardowo liczące 32 strony (niektóre od 24 do 48). Często są to projekty autorskie.

- *Wigilia Małgorzaty* / India Desjardins

821.133.1(71)-93

087.5

- *Brzuchem do góry* / Urszula Palusińska

821.162.1-93

087.5

82-94 Źródła historyczne jako gatunek literacki

- Tu klasyfikuje się tylko opracowania na temat źródeł historycznych z punktu widzenia literaturoznawstwa.

- **(093)** Źródła historyczne

- *Księga rentowa przedmieść Starego Miasta Elbląga z lat 1374-1430: księga czynszowa Starego Miasta Elbląga z 1403 roku*

352(438)

(093)

- *Kroniki parafii wireckiej ks. Franciszka Brzozy i ks. Jerzego Józefowicza*

272-774

(093)

821 Literatura poszczególnych języków

- Rozbudowa za pomocą poddziałów wspólnych języka
=..., przez zastąpienie wskaźnika = symbolem **821**, np.:

=**162.1** Język polski – poddział wspólny

821.162.1 Literatura polska

=**161.25** Język łemkowski – poddział wspólny

821.161.25 Literatura łemkowska

=**162.2** Język kaszubski – poddział wspólny

821.162.2 Literatura kaszubska

- O przynależności do literatury danego języka decyduje przede wszystkim język oryginału oraz pochodzenie autora, np.

- Normalni ludzie / Sally Rooney

Literatura irlandzka

Tytuł oryginału: Normal people

821.111(417)-3

- Aniu, pora spać! / Esther Burgueño; przekład z języka katalońskiego Barbara Bardadyn

821.134.1-93

821 Literatura poszczególnych języków

- Literaturę regionalną lub narodową klasyfikuje się za pomocą poddziałów wspólnych miejsca **(4/9)**, dołączając je do symboli literatur danego języka, np.

821.111(410.5) Literatura szkocka w języku angielskim

821.133.1(494) Literatura szwajcarska w języku francuskim

- *Szaleńczy galop* / Patricia Leitch

821.111(410.5)-93

- *Nieznajomy* / scenariusz i rysunki Anna Sommer

821.133.1(494)-91

821 Literatura poszczególnych języków

- **821(4)** Literatury europejskie
- *Inny / inność we współczesnej literaturze europejskiej*
821(4)(091)''19''
821(4)(091)''20''

- *Najpiękniejsze baśnie Europy*
821(4)-93

821 Literatura poszczególnych języków

821.111 Literatura angielska

821.111(417) Literatura irlandzka w języku angielskim

zob. też

821.152.1 Literatura irlandzka

821.111(540) Literatura indyjska w języku angielskim

zob. też

821.21 Literatura indyjska

821.111(549.1) Literatura pakistańska w języku angielskim

821.111(6) Literatury afrykańskie w języku angielskim

zob. też

821.112.6 Literatura afrikaans

821.414/.45 Literatury w językach Afryki
Subsaharyjskiej

821.111(71) Literatura kanadyjska w języku angielskim

821.111(73) Literatura amerykańska

821.111(94) Literatura australijska w języku angielskim

821 Literatura poszczególnych języków

821.134.2/.3(7/8) Literatura iberoamerykańska

821.134.2 Literatura hiszpańska

821.134.2(7/8) Literatura hispanoamerykańska

821.134.2(720) Literatura meksykańska

821.134.2(729.1) Literatura kubańska

821.134.2(82) Literatura argentyńska

821.134.2(83) Literatura chilijska

821.134.2(862) Literatura kolumbijska

821.134.3 Literatura portugalska

821.134.3(81) Literatura brazylijska

821 Literatura poszczególnych języków

- **821.411.21** Literatura arabska

821.411.211 Literatura arabska na Półwyspie Arabskim

821.411.212 Literatura arabska w Egipcie i Sudanie

821.411.213 Literatura arabska w Azji Środkowej

821.411.214 Literatura arabska w rejonie Zatoki Perskiej

821.411.215 Literatura arabska w krajach Lewantu

821.411.217 Literatura arabska w krajach Maghrebu

- *Modern literature of the United Arab Emirates /*
Barbara Michalak-Pikulska

821.411.214(091)"19"

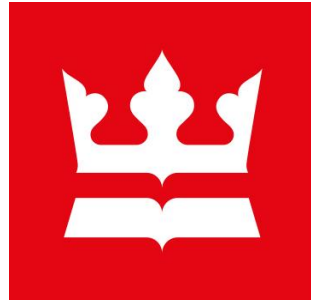
821.411.214(091)"20"

- Materiały metodyczne UKD

<https://bn.org.pl/download/document/1600089028.pdf>

Dziękuję za uwagę





**BIBLIOTEKA
NARODOWA**